



“Realizzare un prodotto Cine-Televisivo: metodologie e figure professionali a confronto”

Montecatini Terme, 7 Luglio 2011 dalle ore 10 alle 13 c/o Terme Excelsior

Per comprendere quali sono le figure professionali nell'ambito cinematografico e nella fiction, conoscere le opportunità di lavoro all'estero e analizzare le strategie di inserimento, il seminario prevede importanti momenti di approfondimento e confronto a cui parteciperanno professionisti del settore. Nel corso dell'incontro verranno ripercorsi meticolosamente i vari passaggi necessari alla realizzazione di un'opera filmica: dalla stesura del soggetto e della sceneggiatura, alla ricerca delle risorse economiche per produrre un film, al casting, alla realizzazione, per finire con la distribuzione del prodotto finito. L'evento, condotto da Giovanni Cavaliere (Presidente di OSA - Istituto Europeo di Orientamento allo Spettacolo e Arti Visive), si concluderà con un dibattito a cui parteciperà attivamente anche il pubblico in sala e nel pomeriggio (e nei giorni successivi) vi sarà un Workshop pratico.

Interverranno: Nicola Acunzo (Attore), Dino Centonze (Location Manager), Carlo Leva (Scenografo), Ferdinando Maddaloni (Attore e Actor's Coach) e Franco Masselli (Regista)

Programma

Presentazione di OSA – Istituto Europeo di Orientamento allo Spettacolo e Arti Visive (www.istituto-osa.it) con l'introduzione sulle varie figure professionali che rendono possibile la realizzazione e la distribuzione di un'opera filmica.

Attori – Produttori: come auto-finanziare un film
(Presentazione del sito: www.thecoproducers.org)

Differenze sostanziali tra: Sceneggiatura, Casting e Regia nel cinema e nella fiction televisiva: breve, media e lunga serialità

Sinergia tra Casting Director e Produttore Creativo nella lunga serialità

Professione Actor's Coach

Professione Location Manager

Accenni sulle “Opportunità di Lavoro all'Estero”: testimonianze di attori e addetti ai lavori

Il seminario si concluderà con un dibattito a cui parteciperà attivamente anche il pubblico in sala e seguirà, nel pomeriggio e nei giorni successivi, con un Workshop pratico a cui parteciperanno alcune figure professionali intervenute al dibattito. *Per iscriversi è sufficiente inviare una mail all'indirizzo info@filmvideomontecatini.com, con oggetto “workshop”.*