



Facoltà di Scienze della  
**Comunicazione**



Ateneo delle Scienze Umane, delle Arti e dell'Ambiente  
Università degli Studi di Roma "la Sapienza"

Userid  Password

[Registrati](#) - [Recupera la password dimenticata](#)

Cerca  Cerca

[MYSDC](#) [DIDATTICA](#) [NEWS](#) [SERVIZI](#) [FACOLTÀ](#) [PERSONE](#) [UFFICI E STRUTTURE](#)

Tutte le news  
scegli la categoria

Appuntamenti  
2011 scegli il mese

MyNews (per  
studenti registrati)

Le newsletter

ComunicLab

Radiosapienza

SdC++

[Home](#) > [News](#) > **Lavorare nel Cinema e nella Fiction: figure professionali a confronto**

## Lavorare nel Cinema e nella Fiction: figure professionali a confronto

Publicata il  
07/03/2011

Per comprendere quali sono le figure professionali nell'ambito cinematografico e nella fiction, conoscere le opportunità di lavoro all'estero e analizzare le strategie di inserimento, **SOUL** (Sistema Orientamento Università Lavoro), in collaborazione con **OSA** (Istituto Europeo di Orientamento allo Spettacolo e Arti Visive) organizza il seminario "**Lavorare nel Cinema e nella Fiction: figure professionali a confronto**". L'appuntamento è per mercoledì 23 Marzo 2011 - ore 10.00/13.00 presso la Sala Presentazioni SOUL/Laziodisu - Via Cesare De Lollis, 22 - Roma

Dopo il saluto introduttivo del Prof. **Pietro Lucisano**, (Responsabile Scientifico del Progetto SOUL), il seminario prevede importanti momenti di approfondimento e confronto moderati da **Giovanni Cavaliere** (Presidente dell'OSA).

Nella prima parte della mattinata **Fiorenza Angiolella** (Regista della serie tv Un Posto al Sole) e **Gianni Laricchiuta** (*Casting Director* - Studio T di Lilla Trapani) illustreranno le differenze sostanziali tra sceneggiatura, *casting* e regia nel cinema e nella fiction televisiva, con particolare attenzione alla sinergia tra *Casting Director* e Produttore Creativo. **Enzo De Camillis** (Vice Presidente della F.I.D.A.C. - Federazione Italiana delle Associazioni Cineaudiovisive) analizzerà le professioni nel settore cineaudiovisivo, **Ferdinando Maddaloni** (Attore e *actor's coach* della fiction La Squadra e La Nuova Squadra) approfondirà l'importanza sia professionale che pratica della figura dell'*Actor's Coach* e **Simone Oppi** della L.A.R.A (Libera Associazione Rappresentanti di Artisti) evidenzierà l'importanza dell'agente nella carriera di un attore.

Non mancherà comunque un'occhiata al panorama internazionale con l'intervento di **Kim Bikila** dell'Agenzia Malcolm X, specializzata nella promozione degli attori stranieri in Italia e di **Gabriella Pappadà** (Direttore del CERES - Centro di Ricerche Economiche e Sociali) che parlerà dell'*Europlacement*, la mobilità in Europa.

All'evento sarà presente l'attore Pino Caruso.

Il seminario si concluderà con un dibattito a cui parteciperanno attivamente gli studenti intervenuti.

Per ulteriori informazioni potete consultare il sito [www.jobssoul.it](http://www.jobssoul.it) e/o <http://www.istituto-osa.it>